

# «Τα τρία βασιλόπουλα»

Θεατρικό έργο βασισμένο σε λαϊκό παραμύθι της Κλειτορίας του 19<sup>ο</sup> αιώνα, από το βιλαέτι των Καλαβρυτών

(από το βιβλίο «Τα μαγγάνια των Ανεράιδων και άλλα καλαβρυτινά παραμύθια», εκδόσεις χρυσομηλιά)

Συγγραφή- σκηνοθεσία: Δ' τάξη Δ.Σ Κλειτορίας

## Πρόσωπα

Βασιλιάς Α- αφηγητής 1: **Γιώργος Μ.**

Βασιλόπουλο 1- αφηγητής 2: **Δημήτρης**

Βασιλόπουλο 2- αφηγητής 3: **Άγγελος**

Βασιλόπουλο 3- αφηγητής 4: **Γιώργος Ρ.**

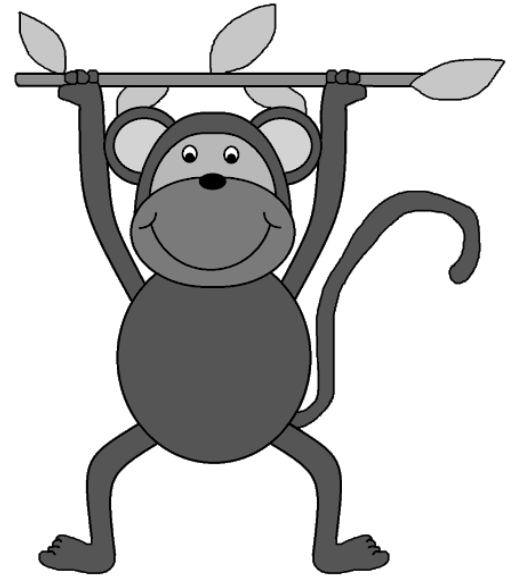
Βασιλιάς Β: **Νεκτάριος**

Βασίλισσα Β-αφηγήτρια 5: **Νάγια**

Βασιλοπούλα 1- αφηγήτρια 6: **Θεοδώρα**

Βασιλοπούλα 2- αφηγήτρια 7: **Γεωργία**

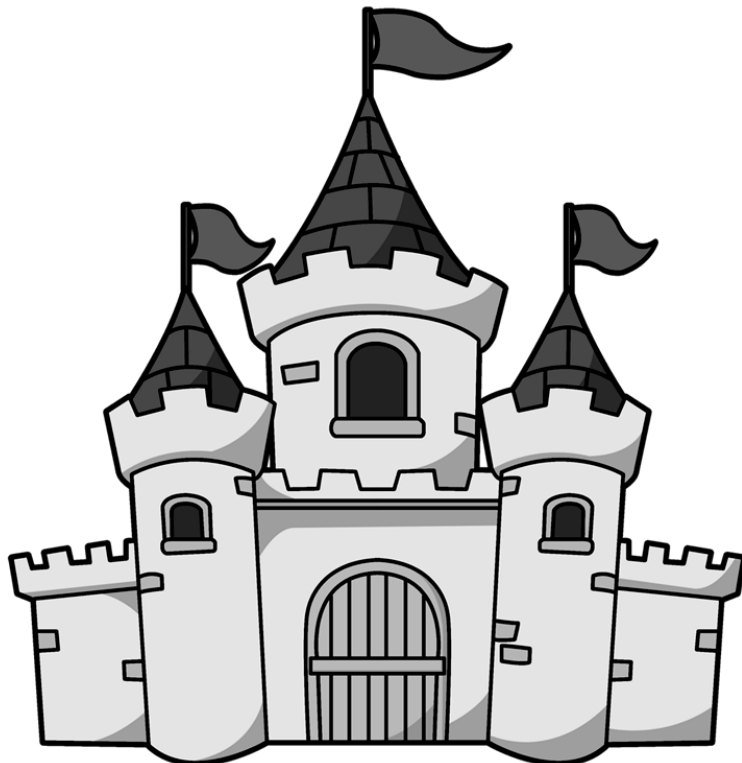
Βασιλοπούλα 3- αφηγήτρια 8-γριούλα: **Αντιόπη**



**Σχολικό έτος:**

**2020-21**

**Δ.Σ Κλειτορίας**



Βρισκόμαστε στην Κλειτορία, πριν από πολλά χρόνια όταν ήταν ένα όμορφο βασίλειο (Ανοίγει η αυλαία και εμφανίζεται το εσωτερικό ενός κάστρου. Στον θρόνο κάθεται ο βασιλιάς και αριστερά και δεξιά του βρίσκονται οι τρεις γιοι του).

### **ΣΚΗΝΗ 1 (αίθουσα του θρόνου)**

**Αφηγητής 1:** Μια φορά κι έναν καιρό σε μια μεγάλη πολιτεία ζούσε ένας βασιλιάς με τα τρία του παιδιά. Ο βασιλιάς πια είχε γεράσει και γι' αυτό θέλησε να παντρέψει τα τρία του παιδιά. Τα κάλεσε λοιπόν μια μέρα και τους φανέρωσε την επιθυμία του.

**Βασιλιάς Α:** Παιδιά μου, έχω γεράσει πολύ και δεν μπορώ να διοικώ το βασίλειό μου, όπως παλιά. Νομίζω ότι ήρθε η ώρα να παντρευτείτε και να βρει ο καθένας σας μια όμορφη νύφη, ικανή να γίνει βασίλισσα. (Ο βασιλιάς σηκώνεται από ο θρόνο του ακουμπώντας σε μία μαγκούρα.) Για να βρείτε γρήγορα την ιδανική κοπέλα πάρτε από μία σαΐτα και ρίξτε τη μακριά και σε όποιο σημείο πέσει, εκεί θα είναι το τυχερό σας. (Ο βασιλιάς μοιράζει τις σαΐτες στα βασιλόπουλα και αυτά τις ρίχνουν σε διαφορετικές κατευθύνσεις.).

### **ΣΚΗΝΗ 2 (εξωτερικό χώρο- δάσος)**

**Αφηγητής 2:** Έτσι και έκαμαν. Έριξε ο πρώτος τη σαΐτα του και εκείνη πήγε και στάθηκε σε μία πανέμορφη κοπέλα.

**Βασιλόπουλο 1:** Ποιο είναι το όνομά σου, πανέμορφή μου βασιλοπούλα;

**Βασιλοπούλα 1:** Με λένε Μαργαρίτα.

**Βασιλόπουλο 1:** Είσαι όμορφη σαν το λουλούδι. Θα ήθελες να γίνεις γυναίκα μου;

**Βασιλοπούλα 1:** Μετά χαράς, πρίγκιπά μου.

**Αφηγητής 3:** Έριξε και ο δεύτερος τη σαΐτα του, πού έπεσε στην αυλή ενός σπιτιού. Εκεί ζούσε μια άλλη πανέμορφη κόρη. Αμέσως εκείνος πήγε προς τα 'κει, άνοιξε τη μικρή εξώθυρα, μπήκε στην αυλή και αγκάλιασε την κοπέλα.

**Βασιλόπουλο 2:** Θα ήθελες να με παντρευτείς;

**Βασιλοπούλα 2:** Θα το ήθελα πολύ!

**Αφηγητής 4:** Έριξε και ο τρίτος τη σαΐτα του, μα εκείνη έπεσε δίπλα σε μια μαϊμού. Αμέσως τα άλλα δύο αδέρφια άρχισαν να γελούν.

**Βασιλόπουλο 1:** (γελά δυνατά) Θα παντρευτεί μια μαϊμού!

**Βασιλόπουλο 2:** (γελά κι αυτός δυνατά) Θα γίνει και αυτός μαϊμού. Τέτοια τύχη του πρέπει.

**Αφηγήτρια 5:** Ο τρίτος γιος έτρεξε προς το μέρος της μαϊμούς, μα εκείνη εξαφανίστηκε, παίρνοντας μαζί της τη σαΐτα και τρέχοντας προς το δάσος.

(εσωτερικό του κάστρου)

**Βασιλόπουλο 3:** Πατέρα μου, θέλω να μου δώσεις το καλύτερο τουφέκι σου και το πιο γρήγορο άλογο, που έχεις. Πρέπει να προλάβω αυτή τη μαϊμού. Θέλω να την παντρευτώ.

**Αφηγήτρια 6:** Ο πατέρας του τον κοίταξε λυπημένος γιατί, αν θέλετε να ξέρετε, αυτός ήταν το καλύτερο από τα παιδιά του. Ήταν υπάκουος, έντιμος και ειλικρινής. Ένας άξιος διάδοχος.

**Βασιλιάς Α**(τον κοιτάζει θλιμμένα και αναστενάζει βαθιά): Άσε παιδάκι μου, ήταν κακή η τύχη σου, κάτσε στο παλάτι και μην ψάχνεις για τη μαϊμού. Ρίξε πάλι τη σαΐτα σου και ψάξε άλλη κοπέλα.

**Βασιλόπουλο 3:** Όχι, πατέρα. Μια φορά έριξα τη σαΐτα μου. Δώσε μου την άδειά σου να φύγω από το παλάτι και να ψάξω για τη μαϊμού. Αυτή ήταν η τύχη μου και αυτή θα παντρευτώ.

### ΣΚΗΝΗ 3

(Βρισκόμαστε σε μια ρεματιά. Υπάρχει μια πέτρινη βρύση και πολλά δέντρα.)

**Αφηγήτρια 7:** Έτσι και έγινε. Αφού προχώρησε κάμποσο δρόμο έφτασε κατά το μεσημέρι σε μια πηγή, που ανάβλυζε καθαρό και γάργαρο νερό. Εκεί που κάθισε να ξεκουραστεί,

είδε ένα πελώριο δέντρο. Κοιτάζει θαμπωμένος το δέντρο και βλέπει στα κλαδιά του τη μαϊμού, που κρατούσε στα χέρια της τη σαΐτα. Είχε μια χρυσή βούλα στο μέτωπό της και τον κοίταζε με ένα παράξενο γλυκό βλέμμα. Σηκώθηκε και σκαρφάλωνε σιγά- σιγά στο δέντρο, μα καθώς ανέβαινε, είδε τη μαϊμού να χώνεται σε μια κουφάλα.

**Βασιλόπουλο 3:** Α! Όστε εδώ κρύβεσαι! Σε παρακαλώ βγες έξω. Δε θα σου κάνω κακό. Θέλω μόνο να σου μιλήσω. (μπήκε κι αυτός μέσα στην κουφάλα του δέντρου.)

#### **ΣΚΗΝΗ 4** (βασιλείο μαϊμούδων)

**Μαϊμούδες:** Καλώς τον πρίγκιπα.

**Βασιλόπουλο 3:** Πού βρίσκομαι;

**Μαϊμούδες:** Είσαι στο βασίλειο των μαϊμούδων.

**Αφηγήτρια 8:** Κάποτε έφτασε στο μέσον της πολιτείας και είδε ένα τεράστιο παλάτι, Χτύπησε την εξώθυρα και τότε αντίκρισε τους μόνους ανθρώπους του βασιλείου, που ήταν άνθρωποι.

(εσωτερικό παλατιού)

**Βασιλόπουλο 3:** Σας παρακαλώ Βασιλιά μου και Βασίλισσα. Μπορείτε να μου πείτε που πήγαν όλοι οι άνθρωποι;

**Βασιλιάς Β:** Μία μάγισσα έκανε όλους τους κατοίκους του βασιλείου μαϊμούδες.

**Βασίλισσα Β:** Η κακιά μάγισσα άφησε μόνο εμάς ανθρώπους για να βλέπουμε το λαό μας και την κόρη μας και να πικραινόμαστε κάθε μέρα και στιγμή. Σε παρακαλούμε. Μπορείς να μας βοηθήσεις να λυθούν τα μάγια;

**Βασιλιάς Β:** Άμα δεις τη μαϊμού με τη σαΐτα , θα τη γνωρίσεις;

**Βασιλόπουλο 3:** Θα τη γνωρίσω. Θυμάμαι τα μάτια της και το γλυκό της βλέμμα.

**Βασίλισσα Β:** Σε ευχαριστούμε πολύ, παλικάρι μου! Να σε έχει ο θεός καλά!

**Αφηγητής 1:** Αμέσως ο βασιλιάς τον οδήγησε από μια σκάλα στον πάνω όροφο του παλατιού και μπήκαν σε ένα δωμάτιο. Εκεί πάνω στο βελούδινο χαλί, βρισκόταν η μαϊμού με τη χρυσή βούλα.

**Βασιλόπουλο 3:** Αυτή είναι η μαϊμού, που μου πήρε τη σαΐτα! Θα την αναγνώριζα ακόμα και ανάμεσα σε 100 μαϊμούδες. Μα ακόμα κι έτσι, αυτή ήταν το τυχερό μου και θέλω να την παντρευτώ. (Πλησιάζει τη μαϊμού, τη χαϊδεύει απαλά στο κεφάλι και τη φιλά στοργικά.)

**Αφηγητής 2:** Αμέσως η μαϊμού μεταμορφώθηκε σε μια πανέμορφη κοπέλα, που δεν ήταν άλλη από την κόρη του βασιλιά. Το παλικάρι πήρε την κοπέλα και κι ετοιμάστηκαν να φύγουν.

**Βασιλόπουλο 3:** Βασιλιά μου, σου υπόσχομαι ότι θα βρω τρόπο να λύσω τα μάγια. Άσε με να την πάρω στο δικό μου βασίλειο.

**Αφηγητής 3:** Μα, η βασιλοπούλα έγινε πάλι μαϊμού.

**Βασίλισσα Β:** Τα μάγια είναι πολύ ισχυρά! (τρέχει κλαίγοντας να τους προλάβει). Κόρη μου σου δίνω δύο φουντούκια και ένα καρύδι. Όποτε τα χρειαστείς, μπορείς να τα σπάσεις.

**Αφηγητής 3:** Πήρε λοιπόν τη μαϊμού το βασιλόπουλο και ξεκίνησαν.

### ΣΚΗΝΗ 5 (σπίτι γριούλας)

**Βασιλόπουλο 3:** Λίγο πιο έξω από το βασίλειό μας υπάρχει μια καλή γριούλα. (περπατά) Νομίζω ότι το σπίτι της είναι αυτό. Καλησπέρα, καλή μου γριούλα!

**Γριούλα:** Αχ, παλικάρι μου. Πόσο μεγάλωσες . Έγινες ολόκληρος άντρας. Τι σε φέρνει στο φτωχικό μου;



**Βασιλόπουλο 3:** Θα μπορούσες να φροντίσεις για λίγο καιρό, αυτή εδώ τη μαϊμού, μέχρι να γυρίσω και να την πάρω. Είναι πολύτιμη για μένα. Θα σου δώσω τρία χρυσά νομίσματα.

### **ΣΚΗΝΗ 6** (παλάτι)

**Αφηγητής 4:** Ο νέος έφτασε στο παλάτι μονάχος. Μόλις τον είδε ο πατέρας του έκαμε μεγάλη χαρά.

**Βασιλιάς Α:** Γιε μου, καλώς ήρθες στο σπίτι σου. Πόσο χαίρομαι, που επέστρεψες σώος.

**Βασιλόπουλο 3:** Πατέρα μου, θέλω τόσο να σου πω, τα όσα πέρασα. Βρήκα την όμορφη κοπέλα που θα παντρευτώ. (δεν του αποκαλύπτει ότι η μαϊμού είναι η γυναίκα του).

**Βασιλιάς Α** (κάλεσε όλους τους γιους): Τώρα που ήρθε και μικρός σας αδερφός, είναι η ώρα να ορίσω τον διάδοχό μου. Ακούστε με προσεκτικά. Τη βασιλεία μου θα την πάρει αυτός που η γυναίκα του θα πετύχει τρία στοιχεία.

**Και τα 3 βασιλόπουλα:** Εντάξει πατέρα.

**Βασιλιάς Α:** Θα σας πω λοιπόν το πρώτο στοιχείο. Θέλω μέσα σε ένα μήνα να φτιάξουν οι γυναίκες σας ένα χαλί που να καλύπτει όλο το παλάτι.



**Αφηγήτρια 5:** Ξέχασα να σας πω ότι η μαϊμού, κάθε βράδυ, όταν το ρολόι χτυπούσε 12 ακριβώς μεταμορφωνόταν σε όμορφη βασιλοπούλα.

### **ΣΚΗΝΗ 7** (σπίτι γριούλας)

**Βασιλόπουλο 3** (φτάνει τρέχοντας στο καλυβάκι): Αγαπημένη μου. Ήρθα τρέχοντας από το παλάτι μου. Ο πατέρας μου, μας ζητά κάτι πολύ δύσκολο και δεν ξέρω τι να κάνω. Πρέπει ως στο τέλος του μήνα, να φτιάξεις ένα χαλί, που να εφαρμόζει ακριβώς στο παλάτι.

**Μαϊμού- βασιλοπούλα 3** (μεταμορφώνεται σε γυναίκα): Νομίζω ότι μπορώ να κάνω. Στάσου (σπάει το ένα από τα δύο φουντούκια και βγαίνει από μέσα του ένα χαλί). Ορίστε το χαλί που ζήτησε ο βασιλιάς.

**Βασιλόπουλο 2:** Απίστευτο!

**Αφηγήτρια 6:** Το παιδί, μόλις πέρασε ο μήνας, πάει στο παλάτι και δίνει το χαλί. Το μέτρησαν και πραγματικά κάλυπτε όλο το παλάτι. Των άλλων δύο τα χαλιά δεν εφάρμοζαν στις πλευρές του παλατιού.

**Βασιλόπουλο 1:** Πώς έγινε αυτό; Το δικό είναι μικρότερο.

**Βασιλόπουλο 2:** Και το δικό μου είναι τεράστιο. Δεν το πιστεύω.

**Βασιλιάς A:** Ελάτε τώρα εδώ, παιδιά μου. Έχω να σας πω το δεύτερο στοίχημα. Θέλω μέχρι αύριο να μου φτιάξουν ένα ωραίο καπέλο, που να ταιριάζει ακριβώς στο κεφάλι μου.



**Αφηγήτρια 7:** Έτρεξε πάλι το παιδί στο καλυβάκι.

**Βασιλόπουλο 3:** Ο πατέρας μου, μου είπε ότι πρέπει να φτιάξεις ένα καπέλο, που να ταιριάζει ακριβώς στο κεφάλι του.

**Μαϊμού- βασιλοπούλα 3:** Ήρθε η ώρα να σπάσω το δεύτερο φουντούκι μου. Στάσου. Νομίζω ότι αυτό το καπέλο θα ταιριάζει ακριβώς στον βασιλιά.

**Αφηγήτρια 7:** Την άλλη μέρα, πήγε το παιδί στο παλάτι και έδωσε το καπέλο στον πατέρα του.

**Βασιλόπουλο 3:** Ορίστε, πατέρα μου.

**Βασιλόπουλο 2:** Νομίζω ότι η γυναίκα μου έφτιαξε το καλύτερο καπέλο.

**Βασιλόπουλο 1:** Σιγά. Η δική μου γυναίκα έφτιαξε ένα καπέλο, που ταιριάζει ακριβώς στον πατέρα μας.

**Βασιλιάς A** (απευθύνεται στο βασιλόπουλο 3): Καταπληκτικό και το καπέλο και το χαλί. Μπράβο στη γυναίκα σου, γιε μου.

(Τα 3 παιδιά μαζεύτηκαν γύρω από τον πατέρα τους, για να ακούσουν και το τελευταίο στοίχημα.)

**Βασιλιάς Α:** Λοιπόν, παιδιά μου, το τελευταίο που σας ζητώ είναι να μαγειρέψουν οι γυναίκες σας το καλύτερο φαγητό.

**Αφηγήτρια 8:** Το βασιλόπουλο πήγε τρέχοντας στη μαϊμού και της διηγήθηκε το στοίχημα.

**Βασιλόπουλο 3:** Αγαπημένη μου, είμαι πολύ ευτυχισμένος. Κερδίσαμε τα δύο στοιχήματα. Το τρίτο στοίχημα είναι να μαγειρέψεις το νοστιμότερο φαγητό.

**Μαϊμού- Βασιλοπούλα 3:** Ήρθε η ώρα να σπάσω το καρύδι ΜΟΥ. (τα μάγια λύθηκαν και μεταμορφώθηκε σε μια όμορφη κοπέλα).

**Βασιλόπουλο 3:** Πρέπει να πάμε γρήγορα στο παλάτι.

### ΣΚΗΝΗ 8 (παλάτι)

**Αφηγήτρια 8:** Η βασιλοπούλα με απλότητα και τέχνη, μαγείρεψε το νοστιμότερο φαγητό. Έτσι κέρδισε όλα τα στοιχήματα.



**Βασιλιάς Α:** Αγαπημένε μου γιε, σου παραδίδω το θρόνο μου και όλο το βασίλειο, γιατί είσαι ο πιο ικανός και έχεις για γυναίκα σου την πιο άξια.

**Βασιλόπουλο 1:** Δεν είναι δυνατόν! Χάσαμε το θρόνο μέσα από τα χέρια μας.

**Βασιλοπούλα 2:** Κάναμε πολύ καλή δουλειά, αλλά ήταν πιο άξια. Μπράβο της.

Κι έζησαν αυτοί καλά κι εμείς καλύτερα!

Ψέματα ή αλήθεια, έτσι είν' τα παραμύθια...

